



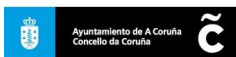
Organiza:

## Real Academia Galega de Belas Artes

Praza do Pintor Álvarez de Sotomayor, 1  
15001 A Coruña  
Teléfono y fax 981 211 602  
info@academiagalegabelasartes.gal  
www.academiagalegabelasartes.org

**ENTRADA LIBRE ATA COMPLETAR CAPACIDADE**

**CITA PREVIA NO TELÉFONO 981 21 16 02  
OU NO MAIL: info@academiagalegabelasartes.gal**



# Real Academia Galega de Belas Artes

## CONCERTO VOZ E PIANO

CLARA JELIHOVSCHI PANAS – VOZ  
JAVIER ARES ESPÍÑO - PIANO

Martes, 25 de xaneiro de 2022  
Ás 20:00 horas  
Salón de Actos da Academia

**concerto**

## NOTAS AO PROGRAMA

O repertorio que conforma este concerto está organizado en dous eixes temáticos: por unha parte están as composicións procedentes do “Festival de la Canción Gallega de Pontevedra” e por outra o repertorio consagrado para voz e piano de compositores galegos.

No “Festival de la Canción Gallega de Pontevedra”, que se desenvolveu na cidade galega entre os anos 1960 e 1967, compositores portugueses e españois musicaron diversas poesías de autores galegos. Ambos eixes conéctanse pola autoría exclusivamente galega de tódolos textos das cancións para voz e piano, actuando a poesía Os sonos da tecelana de Manuel Cuña Novás como gonzo musical entre a última canción do primeiro bloque e a primeira do segundo.

Tanto o deseño do programa, como a tarefa de recuperación de repertorio pouco habitual –tal é o caso do Scherzo de Xoán Montes, obra orixinal para armonio que escoitaremos en versión pianística–, ou o rescate das cancións do festival pontevedrés, foron realizados pola Irmandade da Música Galega, con obrigada mención ao traballo de dous dos seus membros: Margarita Viso e José Luís do Pico Orjais.

## PROGRAMA

### Campanas de Bastabales

Texto: Rosalía de Castro  
Música: Claudio Carneyro

### Nena, neninha

Texto: Xosé María Álvarez Blázquez  
Música: Víctor Macedo Pinto

### Canta, paxariño, canta (10 Canções galegas)

Texto: Faustino Rey Romero  
Música: Federico de Freitas

### Scherzo

Música: Xoán Montes

### Eu en ti

Texto: Celso Emilio Ferreiro  
Música: Matilde Salvador

### Tecelana

Texto: Manuel Cuña Novás  
Música: Julio Gómez

### DESCANSO

### Os sonos da tecelana

Texto: Manuel Cuña Novás  
Música: María Mendoza

### As lixeiras anduriñas

Texto: Salvador Golpe Varela  
Música: Xoán Montes

### Aires Gallegos [piano solo] Moderato-Lento-Allegretto

Música: Andrés Gaos

### Rosa de Abril

Texto: Rosalía de Castro  
Música: Andrés Gaos

### Meus Amores

Texto: Salvador Golpe Varela  
Música: José Baldomir

### Tríptico

Texto: Celso Emilio Ferreiro  
Música: Mili Porta